

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	GAROFOLI MARIA CHIARA
Indirizzo	VIA MINONNA N. 53/B - 60035 JESI (AN)
Telefono	340-1618071
Fax	0731-209176
E-mail	studio@garofoli.191.it
Nazionalità	ITALIANA
Data di nascita	30/07/1959

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 1993 AD OGGI
TITOLARE DI UNO STUDIO DI CONSULENZA FISCALE E TRIBUTARIA
CENTRO ELABORAZIONE DATI

GESTIONE DELLA CONTABILITA' DI IMPRESE INDIVIDUALI E SOCIETA' -CONSULENZA FISCALE E TRIBUTARIA – PREDISPOSIZIONE E REDAZIONE DI MODELLI DICHIARATIVI

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore

DAL 1987 AL 1992 HO PRESTATO SERVIZI PRESSO IL CENTRO SERVIZI AZIENDALI IN JESI OCCUPANDOMI DI CONTABILITA' E PRATICHE SOCIETARIE.

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 1984 AL 1986 HO SVOLTO PRATICANTATO PRESSO LO STUDIO COMMERCIALE MARIN DOTT. ATTILIO ED ORSETTI MARIA GRAZIE IN OSIMO (AN) OCCUPANDOMI DI CONTABILITA' AZIENDALE E SERVIZI PER LE SOCIETA' .

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

29/10/1985
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ANCONA – FACOLTA' DI ECONOMIA E COMMERCIO

LAUREA IN ECONOMIA E COMMERCIO – VOTO 108/110

04/07/1989

ISCRIZIONE NEL RUOLO DEI PERITI ED ESPERTI IN TRIBUTI DELLA PROVINCIA DI ANCONA AL N. 246

20/01/1998

ABILITAZIONE ALL'ASSISTENZA TECNICA DINANZI ALLE COMMISSIONI TRIBUTARIE . AI SENSI DELL'ART. 12 DEL D.LGS. 31/12/1992 N. 546, LIMITATAMENTE ALLE MATERIE CONCERNENTI L'IMPOSTA DI REGISTRO, L'IMPOSTA DI SUCCESSIONE, I TRIBUTI LOCALI, L'IMPOSTA SUL VALORE AGGIUNTO, L'IMPOSTA SUL REDDITO DELLE PERSONE FISICHE E DELLE PERSONE GIURIDICHE, L'IMPOSTA REGIONALE SULLE ATTIVITA' PRODUTTIVE RILASCIATA DALLA DIREZIONE REGIONALE DELLE ENTRATE PER LE MARCHE IN DATA 20.01.1998

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PRIMA LINGUA

INGLESE

ALTRE LINGUE

[Indicare la lingua]

LIVELLO SCOLASTICO

LIVELLO SCOLASTICO

LIVELLO SCOLASTICO

RITENGO DI AVER SVILUPPATO UN BUON LIVELLO DI CAPACITA' DI RELAZIONE CON ALTRI SOGGETTI. ASCOLTARE , COMUNICARE, CONFRONTARSI SU DIVERSI ARGOMENTI SONO CARATTERISTICHE CHE PERMETTONO DI LAVORARE IN GRUPPO ED IL FARE SQUADRA E' SEMPRE MOLTO PRODUTTIVO.

LA CAPACITA' ORGANIZZATIVA FA PARTE DEL MIO LAVORO E, RITENGO DI AVERNE MATURATA NEGLI ANNI UNA DISCRETA QUANTITA' , INDISPENSABILE PER CONCILIARE LAVORO E FAMIGLIA.

BUONA CONOSCENZA DEL SISTEMA WINDOWS E DEI PROGRAMMI WORD, EXCEL, OUTLOOK.

BUONA CONOSCENZA DEI PROGRAMMA GESTIONALE TEAMSYSTEM.

BUONA CONOSCENZA DI INTERNET

NON HO PARTICOLARI CAPACITA' ARTISTICHE MA AMO ASCOLTARE LA MUSICA, SOPRATTUTTO QUELLA DAGLI ANNI 60/70 AD OGGI.

PATENTE O PATENTI

SONO IN POSSESSO DELLA PATENTE CATEGORIA B

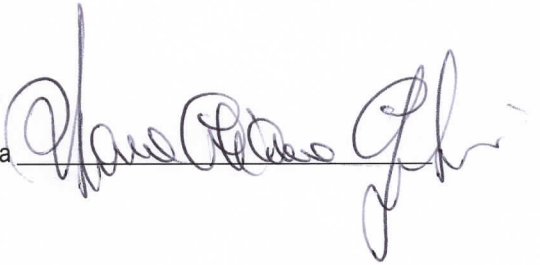
ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.

Data 22/04/2022

Firma

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Antonio Ghisleri', written over a horizontal line.